



4 ... La soutenance orale : modalités et évaluation

Pour que la soutenance orale soit source d'apprentissage pour les étudiants, il est nécessaire d'en fixer précisément les modalités et les critères d'évaluation. On peut s'appuyer sur les indications suivantes.

■ Les modalités de soutenance

Modalités	Commentaires
Durée	Fixer précisément la durée de l'oral contraint les étudiants à une meilleure préparation.
Composition du jury	Deux enseignants au moins (dont le tuteur) devraient y participer ainsi que le commanditaire dans le cas de projets commandités.
Déroulement	Prévoir une trame, par exemple : – présentation du projet par les étudiants, – phase de questions-réponses entre le jury et les étudiants, délibération, – retour global sur l'appréciation de la prestation des étudiants par le jury.
Nature des supports de communication à utiliser	Penser à préciser le format de fichier à utiliser.
Partage du temps de parole entre étudiants	Favoriser l'expression de tous les étudiants.
Modalités d'individualisation des notes	Poser des questions individuelles afin d'apprécier la connaissance du projet par chaque étudiant.

■ Les critères d'évaluation

Items	Critères
Présentation orale	Utilisation pertinente des médias, dynamisme/animation de la présentation, partage du temps de parole entre étudiants.
Présentation du projet	– Justification du thème, des objectifs et des modalités retenues ; – Présentation de la planification et de la réalisation des tâches ; – Modalités de la réalisation des tâches, ambition du projet ; – Analyse des difficultés et des modalités mises en œuvre pour les résoudre, analyse critique du projet.
Dynamique du groupe	Répartition des tâches, modalités de communication, de prise de décision, de gestion des conflits.